

Alles klar für die große Sause

Die Organisation steht: Vom **14. bis 16. Juni** steigt das Altstadtfest in Salzgitter-Bad

Salzgitter. Das Altstadtfest ist in Sichtweite. Schon am kommenden Mittwoch beginnen die ersten Aktivitäten, am Freitag nimmt die große Sause in Salzgitter-Bad richtig Fahrt auf. Die Organisation steht, der neue musikalische Leiter Jan Beims hat ein vielfältiges Musikprogramm zusammengestellt. Die Eröffnung mit der Bläsergruppe „Feinblech“ und dem Fassanstich durch Oberbürgermeister Frank Klingebiel beginnt am Freitag um 16 Uhr.

Danach steht dem lustigen Treiben schon der erste Höhepunkt ins Haus. Am Freitagabend übernimmt „Voodoo Lounge“ um 22 Uhr die Wohnbau-Bühne und rockt den Marktplatz, die bekannteste Rolling Stones Coverband Europas. Auf der Sparkassenbühne auf dem Klesmerplatz wird es rhythmisch und bunt, denn hier steigt erstmalig ein Latino-Abend. Ab 18 Uhr heizt dort eine Band mit lateinamerikanischen Musikern gemeinsam mit einem DJ den Gästen ein.

Am Samstag steigen wieder allerlei Local Heros auf die Bühnen. Es treten regional geprägte Bands und Gruppen auf, was ein besonderes Anliegen des Altstadtfest Komitees ist. Stimmgewaltige Solo-Künstler wie „Mo-



Ohne Sponsoren geht es nicht: Altstadtfest-Chef Michael Buse und Schatzmeisterin Carola Griesbach bedanken sich bei Jan-Christopher Pyschnyj (Sparkasse Hildesheim Goslar Peine) und Jens Bischoff (Wohnbau Salzgitter).

FOTO: SZ-PARK

nisa“ aus Salzgitter (Monika Gajek bekannt aus der RTL-Sendung DSDS) und „Kevin Paukstadt“ aus Braunschweig geben sich die Ehre. Bands aus den Genres Rock, Pop, Blues und Country sorgen bis Mitternacht für Stimmung auf beiden Bühnen. Roisin dubh, Andy Lee & die Rockin Countrymen, die Sportfreunde Helden und Sixtyfive Caddilac sind alle zum ersten Mal in Salzgitter und freuen sich auf das hiesige Publikum.

Am Sonntag startet das Programm mit einem Frühschoppen begleitet durch den Musik-

zug der Freiwilligen Feuerwehr Groß Mahner auf dem Marktplatz, bevor ab 13.30 Uhr der Festumzug mit vielen Vereinen, Gruppen und Kapellen durch die Altstadt zieht. Danach geht es bunt weiter, Jaqueline Engel singt ab 17.30 Uhr bekannte und eigene Schlager-Songs, bevor die in farbenfroh gekleideten Rock'n'Roller von „Pretty in Pink“ um 19.30 Uhr noch einmal den Marktplatz zum Feiern bringen. Der Abschluss auf dem Klesmerplatz dürfte ebenfalls sehens- und hörensenswert sein. Am Sonntag spielt ab 19.30 Uhr

„Captain Dance“, eine zehn Mann starke Show Band, die jede Menge Musik der 90er Jahre im Gepäck hat.

An der Petershagener Straße steht nicht nur der Rummel mit allerlei Fahrgeschäften, direkt nebenan findet sich traditionell die Jugendbühne, die auf dem Altstadtfest nicht fehlen darf und außer den Konzerten noch unterschiedliche Aktionen anbietet. Für den musikalischen Bereich ist Laura Buse zuständig.

Die Organisatoren um Michael Buse bekamen einen Wunsch erfüllt. Damit die Müllimer nicht überquellen und es keinen Plastikmüll auf den Wegen gibt, hat die Stadt 30.000 Mehrwegbecher angeschafft.

„Damit ist ein Beitrag zur Nachhaltigkeit gegeben“, findet Michael Buse, der das Altstadtfest ehrenamtlich mit dem Komitee Bürgerfeste auf die Beine stellt und hofft, damit eine Strahlwirkung für den Süden Salzgitters zu schaffen. Nicht nur die Stadt unterstützt den Verein. Der Vorsitzende bedankt sich bei den regional verbundenen Sponsoren für die Zuwendungen in den letzten Jahrzehnten, „was nicht immer selbstverständlich ist“.

Wer mehr wissen will, wird auf www.altstadtfest-salzgitter.de fündig.

Orchester spielt zur Eröffnung in St. Mariae Jakobi

Salzgitter. Eine „große orchestrale Sommerserenade“ steht am Mittwoch, 12. Juni, um 19 Uhr in der St.-Mariae-Jakobi Kirche in Salzgitter-Bad zur klassischen Eröffnung des Altstadtfestes an. Unter der Leitung Professors Tobias Rokahr will das Louis Spohr Orchester Braunschweig seine großartige Wendigkeit unter Beweis stellen. Es wird in unterschiedlichsten Ensemble-Zusammensetzungen musizieren. Das Publikum darf sich auf eine große Bandbreite an Musikepochen freuen. Außer der barocken Musik von G. P. Telemann werden unter anderem Werke von W. A. Mozart, F. Mendelssohn-Bartholdy und H. Genzmer erklingen. Der Eintritt ist frei.

Heiterkeit und Frohsinn mit den Sketch ab's

Salzgitter. Sie sind immer dicht am Zeitgeschehen und an den Stolperfallen des täglichen Lebens: die Sketch-ab's der Theatergruppe Salzgitter-Bad. Deshalb werden sie auch dieses Jahr die kulturelle Eröffnung des Altstadtfestes übernehmen. Im Auftrag des Komitees Bürgerfeste präsentiert die Comedy-Gruppe ihr aktuelles Programm „Es Cannabis(eri) lustig werden“. Heiterkeit und Frohsinn sind als Nebenwirkungen durchaus erwünscht.

Die Show ist am Donnerstag, 13. Juni um 19 Uhr im großen Saal des Ratskellers zu sehen. Der Eintritt ist frei, Spenden werden gerne gesehen. Einlass ist eine halbe Stunde vor Beginn der Veranstaltung. Zweiter Termin ist am Sonntag, 16. Juni, um 16 Uhr am gleichen Ort.

Flohmarkt und mehr beim Altstadtfest

Salzgitter. Bücher zu Schnäppchenpreisen finden Interessierte beim großen Bücherflohmarkt am 15. und 16. Juni in der Stadtbibliothek in Salzgitter Bad (Marktplatz 11). Auch DVDs, CDs, Hörbücher und Spiele für Erwachsene und Kinder sind im Angebot. Am Samstag ist der Flohmarkt von 13 bis 18 Uhr geöffnet, am Sonntag von 12 bis 17 Uhr. Bei Snacks und Getränken stellt sich die Bibliotheksgesellschaft als Veranstalterin des Bücherflohmarktes am 15. Juni ab 10 Uhr vor und freut sich auf Gespräche mit Interessierten. „Mit unseren Aktivitäten fördern und unterstützen wir die Arbeit der Stadtbibliothek ideell und finanziell“, so Vorsitzende Karin Versteegen.

Rockig, kraftvoll, tanzbar

Zehn Bands spielen auf der Jugendbühne an der Petershagener Straße

Salzgitter. Musik ist überall beim Altstadtfest in Salzgitter-Bad, vor allem auf dem Parkplatz an der Petershagener Straße dürfte es laut und rockig zugehen vom 14. bis 16. Juni. Dort steht traditionell die Jugendbühne, um die sich vor allem Stephanie Engelmann und Laura Buse kümmern. Sie haben jeden Abend unter ein besonderes Motto gestellt. Am Freitag heißt es dort „Manic doch mal“. Den Auftakt übernehmen um 18 Uhr The Legend of Sabs, ab 19.30 Uhr versprechen Frantic Tornado eine fantastische Melange aus Hard Rock und Heavy Metall. Ab 21 Uhr wollen Joking Aside „für fetten Live-Sound und ordentlich Spaß“ sorgen. Headliner sind Maniax ab 22.30 Uhr mit ihrem kraftvollen und mitreißenden PopRock.

Am Samstag steht die „Rock & Pop Tilt“-Nacht an. Salomon Pikes lädt ab 19 Uhr mit Leidenschaft und abwechslungsreicher Musik zum Tanzen ein. Das Quartett ¡TILT! liefert ab 20.30 Uhr das eine energiegeladene Mischung aus Rock und Alternative mit Pop-Elementen.



Kraftvoll, tanzbar und abwechslungsreich: Die Braunschweiger Band Maniax bringt am Freitag um 22 Uhr frischen und mitreißenden Pop-Rock auf die Jugendbühne.

FOTO: FMN | MANIAX

Paint The Sky übernimmt um 22 Uhr und bringt einzigartige rockige Neuinterpretationen der Pop-Klassiker aus den 2000ern und moderner Pop Songs mit.

„Indie-Pop & Deutsch-Pop“ lautet das Motto am Sonntag. Ab 17.30 Uhr steigen Bjarne & Band mit jungem und frischem

Indie-Pop auf die Bühne. Um 19 Uhr nimmt Newcomerin Laura Kensy aus Braunschweig das Publikum mit auf eine emotionale Reise. Um 20.30 Uhr schließt SIMAN mit bestem Deutschpop und mit viel Energie das Altstadtfest 2024 krönend ab.

„Bock auf Rock“ im Kirchgarten

Auf der Bühne im Kirchgarten steht der Nachwuchs im Vordergrund. Der Verein „Bock auf Rock“ aus Salzgitter-Bad präsentiert in Kooperation mit der Trinitatis-Gemeinde eine weitere Bühne für die Jugend. Am Samstag, 15. Juni, ist um 19.20 Uhr die 22-jährige Jana Krupp aus Salzgitter zu hören, die singt, seit sie denken kann. „So eine Stimme muss gefördert werden“, so Bock-auf-Rock-Geschäftsführer Bastian Bartsch. Um 20 Uhr folgt mit „No Twins“ eine fünfköpfige Band aus Hildesheim. Mit gerade mal 16 und 17 Jahren möchten die Freunde die Bühnen mit Einflüssen von Indie-Pop und Indie-Rock ergründen. Die Songs haben Einflüsse von Giant Rooks und AnnenMayKantereit. Gefühlvoll, energiegeladen und konzentriert haben die fünf Jungs ihre eigene Art, ihre Songs zu präsentieren.