

# SCHLOSSHOF WIRD ZUR OPEN-AIR-ARENA

Max Mutzke, Culcha Candela und andere machen Lust auf den Kultursommer 2025

Der Schlosshof in Salder verwandelt sich im August wieder in eine Open-Air-Arena. Sieben Konzerte beleben in der Woche zwischen dem 1. und 10. August das Areal. Namhafte Künstlerinnen und Künstler kommen zu den Gigs in Salzgitter. Los geht es vor dem Schloss am **Freitag, 1. August, um 20 Uhr mit Versengold**. Ihre 20-jährige Erfolgsgeschichte macht die sechs Folkrocker der Band zu einer festen Größe in der deutschsprachigen Musik. In Salzgitter machen sie auf ihrer Tour „Live“ 2025 Halt.

DJ-Ikone und Pop-Visionär **Alex Christensen betritt am Samstag, 2. August, um 20 Uhr** die Bühne. Er genießt absoluten Kultstatus. Der gebürtige Hamburger bringt unter dem Titel Alex Christensen & Friends 2025 eine hochwertige und professionelle Produktion mit nach Salzgitter. Begleitet wird er dabei von eigens für dieses Setting ausgewählten Solist/innen am Saxophon, Keyboard, Percussion, bis zu vier Streichinstrumenten sowie zwei bis drei Sängerinnen, die mit ihren

Stimmen die Show zu einem einzigartigen Erlebnis machen und gemeinsam für eine ausgelassene Partystimmung auf der Bühne sorgen werden.

**Am Sonntag, 3. August, um 20 Uhr kommt Max Mutzke** mit seiner Band zum Kultursommer. Er steht für eine unglaubliche Wandlungsfähigkeit und unstillbaren kreativen Neugierde des charismatischen Sängers und Songwriters. Egal ob Pop, Rock, Soul, Funk oder Jazz – Max Mutzke verfügt über tausend musikalische Facetten, die er im wahrsten Sinne spielend unter einen jener Hüte bekommt, die in den vergangenen eineinhalb Dekaden zu seinem Markenzeichen geworden sind. Die in Berlin lebende neuseeländische Sängerin **Teresa Bergman fügt im Vorprogramm** noch eine weitere Facette hinzu.

Endlich mal wieder beim Kultursommer dabei **ist am Donnerstag, 7. August, um 20 Uhr LaBrassBanda**. Die Band begeistert mit einer einzigartigen Mischung aus Brass, Pop, Techno und

Ska. Nach Salzgitter bringen sie ihr neues Album „LaBrassBanda Polka Party“ mit. Die Musiker haben sich mit dem Rapper Roger Rekless zusammengetan, um eine spannende Fusion aus bayerischer Musik und modernem Hip-Hop zu schaffen. **Die Vorgruppe Makatumba** packt globale Tanz- und Popmusik in den Mixer.

Schon sehnhchst von ihren Fans in Salzgitter erwartet, treten **am Freitag, 8. August, um 20 Uhr Culcha Candela** beim Kultursommer auf. Mit über fünf Millionen verkauften Tonträgern, fast 35 Edelmetall-Auszeichnungen und mehr als 1.500 Live-Shows hat das Berliner Kultkollektiv in den vergangenen Jahren gezeigt, dass es mit spielerischer Leichtigkeit – heute wie früher – energiegeladene Club-Hits mit Haltung aus den bunten Ärmeln seiner Musiker schütteln kann.

Alle, die die Lieder von Udo Jürgens noch einmal live erleben und gut gemachten Bigband-Sound genießen wollen, können dies **am Samstag,**



**9. August, um 20 Uhr tun beim Konzert von Pianist und Sänger Alex Parker.** Er bringt das Björn Vüllgraf Orchester mit, die zusammen mit ihm für das „wahre Udo-Jürgens-Gefühl“ in Salzgitter sorgen wollen.

Eine ganz andere Seite von **Thomas D** können seine Fans **am Sonntag, 10. August, um 20 Uhr** beim Kultursommer entdecken. Mit den Musikern der **Band The KBCS** hat er neue Wegbegleiter gefunden. Mit ihnen gemeinsam entstehen auf der gemeinsamen Reise des Rappers der Fantastischen Vier immer wieder neue Symbiosen aus Texten, Instrumenten und Emotionen. Das Publikum merkt schnell: Das ist ein anderer Thomas D. Er hat eine Mission, eine Botschaft. Es ist kein Abschied von den Fantastischen Vier, sondern nur eine zusätzliche Facette des Rappers.

## KONZERTE UND KLEINKUNST IM MÜHLENGARTEN

Ein komisch erzählter „Sommernachtstraum“ eröffnet am 23. Juli den Kultursommer in Salder

Der Start des Kultursommers Salzgitter erfolgt bereits am 23. Juli im Mühlengarten im Schlosses Salder. Auf der Bühne im kleinen und gemütlichen Veranstaltungsort stehen Konzerte, Kleinkunst und Theater an. **Den Anfang macht „Ein Sommernachtstraum“ am Mittwoch, 23. Juli, um 20 Uhr.** Frei-komisch nach Shakespeare geht es um Liebe, Lust und Leidenschaft. Den bekannten Plot in-

szeniert Komödiant und Shakespeare-Interpret Bernd Lafrenz in einem köstlichen Einpersonenstück. Blitzschnell wechselt er zwischen den Charakteren hin und her, bastelt mit ein paar Holzgestellen und reichlich Fantasie die engen Gassen von Athen. Darüber hinaus erlebt Salzgitter eine Welturaufführung: **Thomas Roth, Ausnahme-Nyckelharpaspieler** und Grenzgänger zwischen musikalischen Welten, ergänzt erstmals die Inszenierung. Sein schwedisches Instrument, meisterhaft gespielt, singt, schluchzt, trauert und jubiliert plastisch erlebbar.

**Die „Comedy Ladies“ sind am Donnerstag, 24. Juli, um 20 Uhr** zurück beim Kultursommer Salzgitter: Sie bieten exzellentes Frauenkabarett in einer Mixed-Show. Zu hören und zu sehen ist Humor für sie und ihn und alles dazwischen. Zwei Stunden purer Spaß, gute Laune und jede Menge Lacher. Durch den Abend begleitet in gewohnt direkter Manier die Braunschweiger Kabarettistin und Liedermacherin Vanessa Maurischat.

**Ein Wiedersehen gibt es mit „Les Brünnettes“.** Sie kommen **am Freitag, 25. Juli, um 20 Uhr** zum Kultursommer Salzgitter. Die A-cappella-Band feiert

stolze 15 Jahre voller Musik, Freundschaft und kreativer Abenteuer. Das Konzert verspricht eine aufregende musikalische Reise durch die Höhepunkte ihrer Karriere, von ihren frühen Anfängen bis hin zu preisgekrönten Auftritten auf internationalen Bühnen. Mit typischer Leidenschaft und Energie wollen die Musikerinnen ihr Publikum verzaubern.

Im schier unendlichen Pianokosmos sprengen die **„Queen of Piano“** die

Grenzen zwischen klassischer Klaviermusik und der elektrisierenden Atmosphäre eines Popkonzerts. **Am Samstag, 26. Juli, um 20 Uhr** wollen die zwei Musikerinnen mit virtuoser Präzision und tieferem musikalischen Verständnis dann Klassik mit energiegeladenen Beats verbinden, E-Musik mit U-Musik und Hochkultur mit Popkultur. Ihr unverwechselbarer Sound und die Kombination von Klaviermusik mit Synthesizern heben das Klavierkonzert ins 21. Jahrhundert.



Informationen zu den  
Veranstaltungen des  
Kultursommers Salzgitter  
und Links zu den Online-  
Kartenverkaufsportalen finden  
sich auf der Internetseite  
[www.kultursommer-salzgitter.de](http://www.kultursommer-salzgitter.de).

### DREI TERMINE AM 27. JULI

**Um 11 Uhr am Sonntag, 27. Juli, feiert Salzgitter das 60-jährige Bestehen der „Hawkids“.** Als Geschenk für alle Gäste ist der Eintritt zu dieser Veranstaltung kostenfrei. Sitzplatzreservierungen sind unter [kulturveranstaltungen@stadt.salzgitter.de](mailto:kulturveranstaltungen@stadt.salzgitter.de) möglich.

**Danach um 15 Uhr** wird das beliebte **„Tamalan Theater“** mit einer witzigen Version eines Märchens junge und erwachsene Zuschauer/innen begeistern. Diesmal ist **„Der gestiefelte Kater“ zu erleben – und das ohne Eintritt.** Sie erwartet eine tierische

Verwechslungskomödie mit Mantel, Kutsche, Zauberschloss und Musik.

Zu einer kleinen **literarisch-musikalischen Kulturrevue laden um 18 Uhr** die Literarische Gesellschaft Salzgitter und der Fachdienst Kultur der Stadt ein. Majimbi Mergner (Gesang), Aneka Viering (Rezitation), Björn Försterling (Rezitation) und Elmar Winter (Piano) präsentieren in einer Revue der kulturellen Höhepunkte (Dichterjubiläum, Gründung eines Literaturvereins, Konzertbesuch und vieles mehr) unter anderen satirische Texte von Erich Kästner, Klabund, Joachim Ringelnatz und Kurt Tucholsky.