

## DER NOVEMBER WIRD BUNT STATT GRAU

Blues, karibische Klänge, Retro-Cocktail und Kindertheater: Der Fachdienst Kultur der Stadt Salzgitter sorgt für einen abwechslungsreichen November. Den Anfang macht **Lina Bó am Samstag, 15. November (20 Uhr)**, und wird für eine besondere Stimmung in der Kniestedter Kirche in Salzgitter-Bad gesorgt: Lina Bó bestehen aus der kölschen Kubanerin Celina von Wrochem (Gesang und Geige) und dem Flensburger Jungen Luca Bo Hansen (Gesang, Keyboards, Gitarre). Das Straßenmusikduo spielt eigene Stücke, die mit südamerikanischer Exotik und deutschem Folk-Pop-Flair an die besten Zeiten von Zaz und Manu Chaos erinnern. Die Songs sind mal melancholisch, mal tanzbar, und das Duo scheut sich nicht, auch gesellschaftspolitische Themen aufzugreifen.

Mit dem Urgestein des deutschen Blues geht es am **Samstag, 22. November, um 19.30 Uhr** in der Kulturscheune Salzgitter weiter: **Die Löseke Blues Gang** mit den Löseke Horns stellt nach dreijähriger Pause ihr musikalisches Können unter Beweis. Seit



mehr als 50 Jahren ist sie Bestandteil der deutschen Bluesszene und hatte in den Anfangsjahren die Ehre, mit einigen der großen Meister des Blues zusammenzuspielen, wie Memphis Slim, Jonny Shines und Champion Jack Dupree.

Kleine und große Kinder können sich auf das Theaterstück **„Die Lauscher“ am Sonntag, 23. November, um 15 Uhr** freuen. In der Knie-

stedter Kirche laden Herr Pling und Frau Pling herzlich zu einem leckeren Geräuschcocktail in ihre Hörbar ein. Dort servieren sie sprudelnde Tonquellen, klingende Abenteuer und viel Musik. „Die Lauscher“ ist eine humorvolle und liebevolle Theaterreise in die Welt der Töne, Klänge und Geräusche, eine Hör-Show rund um einen so wichtigen und doch so oft vernachlässigten menschlichen Sinn.

Musikalisch begeben sich **Cecilya & The Candy Kings am Freitag, 28. November, um 20 Uhr** in der Kniestedter Kirche auf eine Zeitreise. Angekündigt wird ein „explosiver Retro-Cocktail mit zeitgenössischem Sound“. Ihr dynamisches Repertoire mit Swing & Rhythm 'n' Blues geht zurück zu den Wurzeln der 1950er-Jahre. Cecilya & the Candy Kings nehmen das Publikum mit in die Vergangenheit. Kleiner Tipp: Tanzschuhe nicht vergessen. Ausführliche Informationen rund um alle Veranstaltungen und Eintrittskarten gibt es auf der städtischen Internetseite ([www.salzgitter.de](http://www.salzgitter.de), Veranstaltungskalender).

## SALZGITTER KOMMT IN WEIHNACHTSSTIMMUNG

Der Fachdienst Kultur der Stadt Salzgitter lässt den letzten Monat des Jahres auf besondere Weise ausklingen. Schulklassen können am Montag, **1. Dezember**, das Theaterstück **„Die Händlerin der Worte und der Klang der Wörter“** erleben. Beginn ist um **10.30 Uhr in der Kulturscheune (mit Anmeldung)**. Zu sehen ist ein Theaterstück mit Musik über den Klang von Wörtern für die 1. bis 4. Klasse. Es ist die zweite Geschichte mit der beliebten quirligen Markthändlerin. Sieben eingängige Lieder sind in die Geschichte eingewoben.

Ein vorzeitiges Nikolausgeschenk gibt es bereits am **Freitag, 5. Dezember, um 19.30 Uhr in der Kulturscheune mit Birth Control**, eine Prog-Rock-Band, die seit weit mehr als 50 Jahren besteht. Sie veröffentlichte am 20. April 2024 zum Record Store Day '24 nach fast 45 Jahren wieder eine Live-LP und stellt die Songs in Salzgitter vor.

Ein nachträgliches Nikolausgeschenk folgt mit dem **Kindertheaterstück „Pony im Koffer“ am Sonntag, 7. Dezember, um 15 Uhr in der Kniestedter Kirche**. Auch wenn die Tante glaubt, „den Hauptgewinn bekommt man nie“, räumen die Kinder ab und dürfen sich über ein Pony freuen. Sie müssen das Pony nur irgendwie nach Hause schmuggeln, vorbei an Hotelportiers, Schaffnern und der Tante. Eine abenteuerliche Reise beginnt, auf der sich nicht nur Koffer stapeln, sondern auch Probleme. Mit dabei sind Tante Charlyn, zwei Puppen und ein dickes Pony.

**Broom Bezzums** kommen am **Freitag, 12. Dezember, um 20 Uhr** auf ihrer Winter-Carol-Tour in die **Kniestedter Kirche**. Ob bei ihrer eigenen



Interpretation eines traditionellen Volksliedes oder mit einer ihrer gefeierten Eigenkompositionen, Broom Bezzums haben ein natürliches Talent dafür, ihre Musik für das Publikum immer wieder aufs Neue relevant zu machen. Auch in diesem Winter beschwört die preisgekrönte Folkband eine ganz andere Weihnachtsstimmung herauf. Mit einer einzigartigen Mischung aus dieser ge-

konnten, ansteckenden Musik und ihren unnachahmlich humorvollen und prägnanten Ansagen, präsentiert in (fast) perfektem Deutsch, sorgt das englischstämmige Duo für eine eindrucksvolle Zuschauererfahrung und eine stetig wachsende Fangemeinde. Erlebt die alten Klänge der Winter-sonnenwende, Tänze aus dem keltischen Fest des Feuers und die traditionellen Refrains von lustigen Wassailers und Carol Singers, die in Gruppen um die Häuser und Pubs von England ziehen und ihre Songs als Gegenleistung für Mince Pies und Mulled Wine darbieten.

Die musikalische Bescherung gibt es am **Mittwoch, 17. Dezember, um 20 Uhr in der Kniestedter Kirche mit Big Daddy Wilson**: Der amerikanische Blues-Singer-Songwriter kehrt zu seinen musikalischen Ursprüngen zurück. Das neue Album „Smiling All Day Long“ ist eine ehrliche und tiefgründige Hommage an die Wurzeln der schwarzen Musik – und gleichzeitig ein eindrucksvoller Beweis für die musikalische Vielseitigkeit und Reife des preisgekrönten Künstlers. So heißt es denn auch „Back To The Roots“. Big Daddy Wilson unternimmt mit seinen Fans eine facettenreiche Reise, die von Roots-Blues über klassischen Soul und Folk bis hin zu zeitgenössischen Urban Grooves reicht. Jeder Song erzählt eine eigene Geschichte und spiegelt die authentische Verbindung des Künstlers zu den Traditionen der schwarzen Musik wider, gepaart mit modernen Einflüssen und seiner einzigartigen Stimme. Ausführliche Informationen rund um alle Veranstaltungen und Eintrittskarten gibt es auf der städtischen Internetseite [www.salzgitter.de](http://www.salzgitter.de).