

Glück durch schlechte Shows

Immer mehr Menschen schauen gerne Sendungen, die sie nerven – **Wissenschaftler erklären**, warum das so ist

VON CORNELIA WYSTRICHOWSKI

Als Jesus in der RTL-Liveshow „Die Passion“ fürs letzte Abendmahl Ciabatta und Pizza Frutti di Mare kaufte, liefen in den Sozialen Medien die Drähte heiß: Von „unerträglicher Schwachsinn“ bis „an Peinlichkeit nicht zu überbieten“ reichten die hässlichen Kommentare zum Bibel-Musical. Harsch sind auch die Urteile, wenn Heidi Klum in ihrer Castingshow „GNTM“ mit schriller Stimme auf Topmodelsuche ist – eine Zuschauerin grübelt bei Twitter: „Warum schalte ich eigentlich jede Woche wieder ein, wenn die Sendung kaum spannender ist als die Werbeblöcke?“ Die Antwort könnte ein Phänomen sein, das Experten „Hate-Watching“ nennen: Viele Menschen schauen sich ganz gezielt Sendungen an, über die sie sich ärgern – und sei es nur, um in den sozialen Medien lustvoll darüber zu lästern.

Wenn die Dialoge mies, die Handlung dünn und die Darsteller untalentierte sind, man aber trotzdem aus verschiedenen Gründen gebannt zusieht: Das ist „Hate-Watching“. Realityformate wie die RTL-Dschungelshow „Ich bin ein Star – holt mich hier raus!“ mit ihren Ekelprüfungen sind ein Paradebeispiel: Viele fühlen sich abgestoßen, schauen aber dennoch bis zum Finale. Oder die Netflix-Serie „Emily in Paris“, in der eine junge Amerikanerin durch ein grotesk klischeehaftes Frankreich voller Baguettes und champagnertrinkender Charmeure stöckelt. Obwohl nicht einmal Fans diese Schwächen leugnen, kletterte die Serie auf



Mit „Hate Watching“ ist das Phänomen gemeint, Serien oder Filme zu schauen, die man eigentlich gar nicht mag.

SYMBOLFOTO: JESHOOOTS / UNSPLASH

Platz 1 der Netflix-Charts.

Warum ist das so? Nun – überraschenderweise kann „Hate-Watching“ glücklich machen. Neurowissenschaftler haben herausgefunden, dass Hass intensive Reaktionen im Gehirn auslöst, infolgedessen können Glückshormone wie Oxytocin oder Serotonin ausgeschüttet werden. Das erklärt zum Beispiel, warum man sich womöglich immer wieder die RTL2-Dokusoap „Die Geissens“ anschaut, auch wenn die Protzerei von Selfmade-Millionär Robert Geiss total nervt.

Außerdem befriedigt diese spezielle Art von TV-Konsum auch den Wunsch, sich von anderen abzuheben. Medienpsychologen wie Benjamin P. Lange von der Internationalen Hochschule Berlin sprechen von der Theorie des abwärts gerichteten sozialen Vergleichs: Präsentiert das Fernsehen Kandidaten und Kandidatinnen, denen man sich sozial überlegen fühlt, über die man sich lustig machen und auf die man herabblicken kann, steigt das Selbstwertgefühl. Die Realityshow „Sommerhaus der Stars“ bedient schon mal diesen

Mechanismus – etwa 2020 mit der „Spuck-Attacke“ auf Teilnehmer Andrej Mangold. So würde man sich selber schließlich nie verhalten. Ein weiterer Grund ist die Freude am Gemeinschaftsgefühl. Wenn beim „Hate-Watching“ viele Menschen etwas schauen, um sich online oder im Gespräch darüber lustig zu machen, wirkt das verbindend. Oliver Kalkofes Fernsehreihe „SchleFaZ“ (kurz für: Die schlechtesten Filme aller Zeiten) lebt seit Jahren von diesem Mechanismus.

Einige Experten haben indes

den Verdacht, dass hinter der Lust am „Hate-Watching“ bisweilen eine ganz andere Wahrheit steckt: Der Zuschauer oder die Zuschauerin hasst nicht die Sendung, sondern die Tatsache, dass er oder sie das Format klammheimlich mag. Wer gibt schon gerne zu, dass er Trash-Formate wie „Schwiegertochter gesucht“ (RTL+) eigentlich liebt? In so einem Fall müsse man seinen Geschmack eben mit einer Schicht Ironie überbieten, um sich nicht angreifbar zu machen, schreibt US-Medienkritikerin Madeleine Davies auf der Website „Jezebel“.

Inzwischen machen sich Beobachter schon Sorgen, dass die Lust am schlechten Fernsehen womöglich einen unguten Einfluss auf das Medium selber hat. Denn wenn zu viele Menschen aus Freude am Lästern und Versenden von Memes fragwürdige Sendungen zum unverdienten Erfolg machen, werden immer mehr davon produziert. Der miserable Horrorfilm „Sharknado“ etwa, in dem es Haie regnet, wird von manchen Menschen als Kult gefeiert und bringt es inzwischen auf fünf Fortsetzungen. Mit wütenden Hatern, die aggressive Kommentare posten und Mobbingkampagnen im Internet starten, darf man die lustvollen „Hate-Watcher“ zwar nicht gleichsetzen. Trotzdem warnen Psychologen wie Mark Travers von der Universität Boulder Colorado davor, es zu übertreiben: Wer sich zu intensiv negativen Emotionen hingibt, laufe Gefahr, auch im echten Leben zynischer zu werden und sollte besser eine Pause vom Hass-Fernsehen einlegen.

Mäßig warmes Wetter!

Vorhersage

In den kommenden Tagen gibt es zumeist einen Mix aus Sonnenschein und teils auch dichten Wolken oder auch Quellwolken. Es sollte die meiste Zeit über trocken sein und nur vereinzelt sind auch Regenschauer möglich. Übermäßig warm ist es nicht.

Biowetter

In der nahen Zukunft lösen die Biowetterreize vor allem bei kreislaufunfähigen Mitmenschen vermehrt Beschwerden wie zum Beispiel Kopfschmerzen oder auch Abgeschlagenheit aus. Vereinzelt könnten sogar Schwindelattacken ein Thema sein.

Bauernregel

An Sankt Medardus wird ausgemacht, ob 40 Tag die Sonne lacht. (8.6.)

Das Wochenwetter wird präsentiert von

Feiern Sie Ihre Unabhängigkeit: mit cleverer Technik befreien Sie sich von Gas oder Öl, schützen das Klima und sparen dauerhaft Energiekosten. Jetzt informieren!

MIT SICHERHEIT MEISTERHAFT

MSM
Bäder + Wärme GmbH
Schulstr. 23
29399 Wahrenholz
0 58 35/9 60-0
www.m-s-m.de

Sonntag

